

2004 12月前半 カレンダー

お知らせ

- 1 水** 住民相談（9時～11時30分、塩田公民館）
特別心配ごと相談（9時30分～15時、大和支所）
人権相談（9時30分～15時、大和支所）
イルミネーション点灯式（18時～、冠山総合公園）
水墨画と日本画展（26日まで、ふるさと郷土館）
- 2 木** 育児相談、歯の健康相談（13時30分～15時、あいぱーく光）
心配ごと相談（10時～15時、あいぱーく光）
奥田賢吾 戸村哲郎二人展（5日まで、文化センター）
- 3 金** 住民相談（9時～11時30分、東荷公民館）
すこやかセミナー（ヤング編・第2回目）（9時30分～11時30分、あいぱーく光）
市民プランニングセミナー（13時、光市教育委員会前集合）
- 4 土** SPレコードコンサート（10時30分～11時30分、ふるさと郷土館）
- 5 日** 冬鳥をたずねる会（8時30分～11時30分、冠山総合公園）
光市文化祭（俳句大会）（13時～16時30分、浅江公民館）
親子で楽しもう！BunちゃんShow（10時30分～11時30分、教育委員会ホール）
- 6 月** 行政無料相談（9時～15時、市役所）
- 7 火** 健康相談（9時30分～11時、周防公民館）
母親教室（9時30分～13時、あいぱーく光）
男性料理教室（9時30分～13時、浅江公民館）
- 8 水** 住民相談（9時～11時30分、塩田公民館）
弁護士無料法律相談（9時～12時、あいぱーく光）
離乳食教室（13時～15時、あいぱーく光）
巡回ふれあい教育相談（13時～16時、勤労者総合福祉センター）
周防猿まわしの会ふるさと公演（開場18時30分・開演19時～、市民ホール）
- 9 木** 人権相談（10時～15時、あいぱーく光）
- 10 金** 住民相談（9時～11時30分、東荷公民館）
ひかり高齢者生きがいセミナー（10時～12時、光井公民館）
- 11 土** 大和地域人権を考える集い（13時～15時30分、大和スポーツセンター）
わらべうたで子育て（10時30分～11時15分～14時～、教育委員会ホール）
わくわく手芸講習会（13時30分～15時～、大和スポーツセンター）
- 12 日** 冬のネイチャーゲーム（9時30分～14時、冠山総合公園）
手づくりロウソク教室（10時～、冠山総合公園）
- 13 月**
- 14 火**
- 15 水** 住民相談（9時～11時30分、塩田公民館）
母親教室（9時30分～11時30分、あいぱーく光）

12月のごみ収集日

地区	資源ごみ	埋立ごみ	可燃粗大ごみ
浅江（JR線路北側）	6日、20日	13日、27日	1日
浅江（JR線路南側）	7日、21日	14日、28日	1日
島田	7日、21日	14日、28日	22日
光井	1日、15日	8日、22日	22日
室積	2日、16日	9日、22日	8日
中島田・三井・上島田・周防	3日、17日	10日、24日	15日
岩田・塩田	可燃性1日、15日 不燃性8日、22日	13日、27日	16日
三輪・東荷	可燃性9日、22日 不燃性2日、16日	13日、27日	8日

輝いて



大賞作品の前で、佐々木さんに取材

陶芸は家族の次に大切な私の生涯のパートナー

光市美術展大賞受賞者 佐々木慶子さん（岩田）

佐々木さんは、平成16年度「光市美術展」の陶芸の部で大賞を受賞されました。受賞作品「冬来たりなば」を制作することになった旅行先でのエピソードや、陶芸に寄せる思いをお聞きしました。



陶芸とはずっと一緒でした

43歳の時に陶芸を始めて23年。夫の転勤などありましたが、その間も陶芸はずっと続けてきました。
8年前、家に窯を買ってからは、週に2日、友だちと一緒におしゃべりしながら、楽しく陶芸をしています。

葉っぱの魅力

この作品にはたくさん葉っぱがありますが、一つ一つの「葉っぱ」が主役です。旅行先で泊まったペンションの奥さんから、すごくきれいな押し葉をいただき、「こんなすてきな葉っぱを焼き物でつくりたい。」と思って、葉っぱをつくり始めました。葉っぱを一つ一つ5年になりますが、本物に勝るものはなかなかできません。葉っぱは、作品の残り土でつくって

陶芸は大切な生涯のパートナー

油絵と陶芸を長年続けてきた佐々木さんは、58歳の時、どちらか一つを選ぶことにしました。その時「油絵の方が場所をとらず、保管しやすい。」と言う夫に反発して陶芸を選んだそうです。しかし今では、陶芸が佐々木さんの大切な生涯のパートナーとなっています。「家族の次に大切で、陶芸から離れることは一生できません。」と熱く語ってくれました。

編集後記

海商通りの特集はいかがだったでしょうか？私共このツアーに同行させてもらったのですが、恥ずかしながら、それまで海商通りについてほとんど知識がありませんでした。室積の歴史を肌で感じ、「この偉大な遺産をきちんと次の世代へ受け継いでいかなければならない」と強く感じました。この特集を通じて少しでも海商通りのことを知ってもらえたのではないかと思います。しかし、今回取り上げたものは、ほんの一部にすぎません。皆さんも歴史あふれる海商通りに足を運んで、港町として栄えた時代にタイムスリップしてみませんか？（A）

